

Fernando Garcín es un cantante y compositor de canciones de Valencia, España. Interpreta una mezcla de temas acústicos, soft rock y rock con banda. Canta con un tipo de registro similar a Caetano Veloso o Serge Gainsbourg. Su registro vocal barítono evoca viajes románticos a lo James Bond, a menudo con un estilo cercano a Gainsbourg.

Canta tanto en inglés como en español, aunque es en su lengua natal donde su voz realmente brilla. En "Mar de Cristal" ofrece una canción de amor "upbeat" que contiene una de sus mejores interpretaciones vocales. Es en canciones como esta donde ofrece el contraste de su voz grave y sus registros con una postura musical en anacrusa.

En "Noche bajo el Sol" las cosas giran hacia lo oscuro. La canción comienza con una de sus interpretaciones vocales más cercana a Gainsbourg, con una guitarra solemne y suave. En "Noche bajo el Sol" Garcín nos muestra su habilidad para llevarnos al territorio de sus historias. Me puedo ver a mi mismo en un oscuro bar de España mientras Garcín arroja sus registros vocales nocturnos y arrastra consigo esa guitarra de tonos psicodélicos.

En otras canciones como "Love is a Coat with Eyes" y "Airport Song" Garcín nos presenta algunos de sus temas en inglés. Estos temas tienen un tono reposado y triste a lo Neil Young. Sin embargo, la interpretación vocal de Garcín en "Love is a Coat with Eyes" suena un tanto irónica, como si desdibujara la línea que separa una canción seria de amor y una paródica. Esta es una de las muchas razones que hacen especialmente únicas las canciones de Garcín. Otra es su habilidad para alternar de forma casual entre el inglés y el español en sus letras.

Las canciones pausadas y solemnes le llevan a una a encontrarse en el filo de una película de Tarantino y una película de amor. La interpretaciones vocales de Garcín son particularmente únicas y así sus registros, mientras en sus temas acústicos suena melancólico como su guitarra en sus temas eléctricos suena psicodélico como las guitarras lo hacen.

Garcín tiene mucho que ofrecer con su toque Gainsbourg en sus canciones españolas. Voy sin duda a seguir la pista de todo lo que este hombre nos siga entregando de nuevo desde España.

- Jared J. Estes of Tongue & Groove Records WA (USA)